



**PROGRAMA DE BOLSA ACADÊMICA DE  
EXTENSÃO – PBAEX / EDIÇÃO – 2016**

**CAMPUS Boa Vista Zona Oeste**

**PROEX**

### **ANEXO III**

## **FORMULÁRIO DA VERSÃO ELETRÔNICA DO PROJETO / DA ATIVIDADE DE EXTENSÃO PBAEX – 2016**

<b>01. Título do Projeto</b>				
Viajando por meio da leitura: estímulo aos jovens leitores.				
<b>02. Temporalidade/Duração e Carga Horária</b>				
<b>Data Início</b>	<b>Data Término</b>	<b>Duração</b>	<b>Carga Horária Semanal</b>	<b>Carga Horária Total</b>
18/04/2016	18/10/2016	6 meses	10 horas	240 horas
<b>03. Área(s) Temática(s) da Política de Extensão do IFRR envolvida(s) no Projeto</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Comunicação		<input type="checkbox"/> Meio Ambiente		
<input checked="" type="checkbox"/> Cultura		<input type="checkbox"/> Saúde		
<input type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça		<input type="checkbox"/> Tecnologia e Produção		
<input checked="" type="checkbox"/> Educação		<input type="checkbox"/> Trabalho		
<b>04. Programa da Política de Extensão do IFRR ao qual o projeto está vinculado</b>				
<input type="checkbox"/> Extensão Rural e Orientação Técnica ao Homem do Campo e aos APLS Urbanos e Rurais.				
<input checked="" type="checkbox"/> Educação Profissional, Esporte, Cultura e Lazer				
<input type="checkbox"/> Educação Profissional, Tecnologia Social e Cidadania				
<b>05. Público- Alvo e Local de Execução do Projeto</b>				
O projeto será destinado aos alunos do 8º ano (antiga 7ª série) de Escola Estadual próxima ao IFRR / <i>Campus Boa Vista Zona Oeste (CBVZO)</i> – a definir. As atividades do projeto, referente ao planejamento das ações, serão concentradas no IFRR / CBVZO, porém os encontros previstos ocorrerão na própria escola participante do projeto.				
<b>06. Objetivo Geral</b>				
Despertar o gosto pela leitura, por meio dos relatos de viagem de Martha Medeiros, no livro "Um lugar na janela", culminando no resgate das memórias de cada participante. A aproximação com o tema dos textos lidos colaborará no processo de leitura, inclusive nas situações de oralidade, criando-se, assim, uma atmosfera de união entre jovens e leitura.				
<b>07. Objetivos Específicos</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Sensibilizar os jovens participantes do projeto para a prática da leitura;</li><li>- Desenvolver habilidades de leitura, bem como interpretação, reflexão e expressão escrita e oral;</li><li>- Despertar e desenvolver, na troca de experiências (por meio dos relatos de viagem), o prazer pela leitura e reflexão em grupo;</li><li>- Entender que a leitura pode ser mecanismo para progresso social e individual;</li><li>- Perceber que o processo de leitura e seu resultado, o saber construído, podem colaborar em todas as dimensões da vida do participante e da construção de sua identidade;</li><li>- Refletir em grupo valores e temas universais, essenciais para a formação crítico-reflexiva.</li></ul>				
<b>08. Justificativa</b>				
Muitas são as reclamações, não só no Brasil, mas em outros vários países, sobre a falta de leitura principalmente entre jovens. Pensando-se nessa questão, vários estudiosos buscam decifrar o enigma e desenvolver técnicas que possam amenizar a problemática. Nesse sentido, há, por exemplo, práticas de ensino e aprendizagem dos diferentes gêneros textuais (e-mail, torpedos, cartas do leitor, editorial, notícias, reportagens, relatos de viagem, diários), expandindo as possibilidades de desenvolvimento da leitura e da				

escrita nos diferentes níveis de ensino, já que crianças e adolescentes, ao se transformarem por meio da leitura, modificam o ambiente em que vivem. Isso porque, conforme Bellenger (1977, p. 17), “Ler é sair transformado de uma experiência de vida, um apelo, uma ocasião de amar sem a certeza de que se vai amar. Pouco a pouco, o desejo desaparece sob o prazer”. Então, torna-se visível a relevância da criação de um ambiente que motive a prática de leitura, a partir da reflexão acerca dos relatos de viagem, extraídos de “Um lugar na janela”, de Martha Medeiros, minimizando dificuldades que permeiam o processo de leitura. Importante aqui lembrar que aprender a ler supõe não apenas o conhecimento das letras e do modo de decodificá-las (ou de associá-las), e sim o uso dessa habilidade para a comunicação, fator essencial em um determinado contexto sociocultural. “A leitura do mundo antecede a leitura da palavra”, como bem explicou Paulo Freire.

## **09. Impactos e Resultados esperados**

Com o desenvolvimento do presente projeto, espera-se:

- Por meio da temática acerca de viagens realizadas pela Martha Medeiros, cronista de linguagem acessível e simpática aos jovens, os envolvidos perceberão que o ato de ler pressupõe envolvimento, havendo, assim, aproximação com a prática em questão;
- Sensibilização dos jovens para importância da leitura no processo ensino-aprendizagem, bem como no seu dia a dia;
- Elevação no processo de compreensão do ato de ler a partir das atividades propostas;
- Atender a Meta 7. Programa de Melhoria da Qualidade da Educação Básica estabelecida no TERMO DE ACORDO DE METAS E COMPROMISSOS DO IFRR/MEC.

## **10. Descrição das atividades do Projeto**

- Estabelecer parceria com uma Escola Estadual próxima ao IFRR / *Campus* Boa Vista Zona Oeste (CBVZO), especificamente com o professor responsável pela disciplina de Língua Portuguesa;
- Mobilizar a turma do 8º ano (antiga 7ª série) da Escola Estadual definida para participação no projeto, conforme parceria estabelecida, e realizar as inscrições dos alunos participantes, para que se tenha noção do número de alunos a ser atendido;
- Providenciar o quantitativo de materiais necessários à realização do projeto, conforme número de alunos participantes;
- Realizar os encontros para a leitura dos relatos previstos, com a integração da equipe do projeto e os alunos envolvidos;
- Realizar o encontro, no qual os envolvidos lerão suas memórias, organizadas em forma de relatos de viagem, resultantes da produção/elaboração dos materiais;
- Realizar o encerramento dos encontros, por meio da culminância do projeto.

## **11. Metodologia**

A execução do projeto contará com as seguintes etapas:

- a) consolidação de parceria com uma Escola Estadual próxima ao IFRR / *Campus* Boa Vista Zona Oeste (CBVZO), especificamente com o professor responsável pela disciplina de Língua Portuguesa;
- b) mobilização da turma do 8º ano (antiga 7ª série) e das inscrições, para que se tenha noção do número de participantes e assim se possam efetivar os materiais necessários à realização do projeto;
- c) realização de, pelo menos, 04 (quatro) encontros, nos quais a equipe do projeto distribuirá a cada participante cópias dos relatos de viagem, produzidos por Martha Medeiros, no livro “Um lugar na janela”. Primeiramente, haverá a leitura de um relato por um membro da equipe do projeto, podendo intercalar a leitura do texto escolhido com os alunos participantes do projeto, seguida de discussão, o que envolve elencar situações atrativas sobre o texto lido, podendo até mesmo chegar a lembranças dos próprios participantes, que, em dado momento, podem sentir-se como se tivessem vivido a mesma cena relatada no texto;
- d) realização de, pelo menos, 01 (um) encontro, no qual os envolvidos lerão suas memórias, organizadas em forma de relatos de viagem, resultantes da produção/elaboração dos materiais para a última etapa;
- e) encerramento dos encontros: em murais, serão apresentados os textos digitados (depoimentos dos viajantes), acompanhados de fotos, vídeos, imagens e de objetos que possam ter marcado os lugares visitados, ou seja, a vivência dos envolvidos.

## **12 Avaliação e verificação de Resultados**

O projeto será avaliado considerando a integração ensino-pesquisa-extensão, conforme segue:

- Ensino: obtenção das informações captadas pelos alunos participantes durante os encontros, por meio das leituras dos relatos; essa obtenção será avaliada no momento em que terão que escrever seus próprios relatos; além disso, análise de depoimentos dos participantes;
- Extensão: número de alunos participantes do projeto; frequência dos participantes nos momentos de apresentação das atividades propostas, no caso, a leitura dos relatos dos viajantes;

- Pesquisa: análise da satisfação dos alunos participantes ao final do projeto, permitindo-se encontrar direções para aprimorar ações junto aos jovens leitores.  
Além disso, destaca-se que serão elaborados relatórios (parcial e final), de acordo com o cronograma estabelecido no edital.

### 13. Impactos e Resultados Esperados

Com o desenvolvimento do presente projeto, espera-se:

- Por meio da temática acerca de viagens realizadas pela Martha Medeiros, cronista de linguagem acessível e simpática aos jovens, os envolvidos perceberão que o ato de ler pressupõe envolvimento, havendo, assim, aproximação com a prática em questão;
- Sensibilização dos jovens para importância da leitura no processo ensino-aprendizagem, bem como no seu dia a dia;
- Elevação no processo de compreensão do ato de ler a partir das atividades propostas;
- Atender a Meta 7. Programa de Melhoria da Qualidade da Educação Básica estabelecida no TERMO DE ACORDO DE METAS E COMPROMISSOS DO IFRR/MEC.

### 14. Cronograma de Execução do Projeto/Programa/Atividade

Atividade	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
1. Consolidação de parceria com uma Escola Estadual próxima ao IFRR / <i>Campus Boa Vista Zona Oeste (CBVZO)</i> .	X					
2. Mobilização da turma do 8º ano (antiga 7ª série) e das inscrições.		X				
3. Realização de, pelo menos, 04 (quatro) encontros com os participantes do projeto.		X	X	X	X	
4. Elaboração e entrega do relatório parcial.			X			
5. Realização de, pelo menos, 01 (um) encontro, no qual os envolvidos no projeto lerão suas memórias.					X	
6. Encerramento dos encontros.						X
7. Elaboração e entrega do relatório final.						X